

Сведения об образовательных программах, реализуемых ГБУ ДО ДООЦ «Россонь» им. Ю.А. Шадрина»

№ п/п	Программа	Краткая аннотация	Срок реализации	Форма обучения	Язык обучения
1. Туристско-краеведческая направленность					
1.	<p>«Туркинг»</p> <p>https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/11607-turking</p>	<p>Изучение основ туртехники, радиальные выходы на территорию Кургальского заказника, однодневные походы на Финский залив, туристско-краеведческая деятельность по изучению родного края. Туристический поход, трасса соревнований по ориентированию - это не только километры, пройденные от пункта "А" до пункта "Б", но и приобретение жизненно важных навыков. Здесь воспитываются дружба, товарищество, взаимопомощь, вырабатываются самостоятельность, наблюдательность, быстрота реакции, логичность мышления. Неопытный человек в сложной ситуации не всегда может принять верное решение, действовать грамотно и осмотрительно. Хороший турист, спортсмен-ориентировщик сможет быстрее и правильнее разобраться в сложной обстановке.</p>	1 год	очная	русский
2.	<p>«По маршрутам Кургальского заказника»</p> <p>https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/12507-po-marshrutam-kurgalskogo-zakaznika</p>	<p>Особенностью программы является то, что кроме обучения туристским навыкам в нее внесены сведения краеведческого характера, раскрывающие специфику многообразия природных условий и богатейшей истории родного края Кингисеппского района и Кургальского заказника. Экологические маршруты, которые проходят обучающиеся в рамках данной программы, позволяют познакомиться с флорой и фауной Кургальского заповедника, обитателями Красной книги Ленинградской области. В результате освоения программы подростки приобретают навыки физической и начальной технической подготовки, приобщаются к здоровому образу жизни, узнают много нового о природе своей малой родины.</p>	1 год	очная	русский
3.	<p>«Основы туртехники. 10 заповедей туриста»</p> <p>https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/12510-osnovy-turtekhniki-desyat-zapovedei-turista</p>	<p>Это интегрированный курс, включающий содержание ряда дисциплин (географии, истории, экологии, физического воспитания, основ безопасной жизнедеятельности), а также специальных курсов и предметов (топографии, топонимики). Программа знакомит обучающихся с разнообразием направлений и форм туризма, одновременно с этим развивая исследовательские качества воспитанников, а также способствует формированию исследовательского и творческого интереса к истории и Великой</p>	1 год	очная	русский

		Отечественной войны. Новизна данной программы заключается в интеграции туристского и краеведческого компонентов образования. Системообразующим началом является краеведческий подход и практическая направленность содержания программы на основе «кодекса туриста».			
4.	«Туризм как стиль жизни» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/12512-turizm-kak-stil-zhizni	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на удовлетворение физических и познавательных потребностей личности, способствует формированию ее сознания, расширяет жизненный опыт, способствует духовному, социальному становлению личности ребенка через занятия туризмом и краеведением. Программа авторская, составлена на основе и с использованием собственного педагогического и практического опыта. Программа вариативная, позволяет учитывать возрастные физические и интеллектуальные, психологические и творческие способности и особенности, степень их подготовленности при составлении тематического плана.	1 год	очная	русский
5.	«Водный туризм. Катамараны» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/11651-katamarany	ДОП «Водный туризм. Катамараны» направлена на сохранение и укрепление здоровья, улучшение физической подготовленности и физического развития посредством занятий водным туризмом как одним из активных видов отдыха и спорта. Учебный блок: теория-знакомство с историей водного туризма, устройством и эксплуатацией спортивного катамарана, разработка маршрутов движения; практика - водные походы на катамаранах по определенным маршрутам.	1 год	очная	русский
2. Физультурно-спортивная направленность					
6.	«Спортивные и подвижные игры» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/11675-sportivnye-i-podvizhnye-igry	Игра с давних пор составляет неотъемлемую часть жизни человека, она занимает досуг, воспитывает, удовлетворяет потребности в общении, получении внешней информации, дает приятную физическую нагрузку. Тематика игр: народные игры (лапта, городки и др.); дворовые игры (прятки, вышибалы, казаки-разбойники и др.); спортивные игры (футбол, волейбол, пионербол, баскетбол, бадминтон и др.); традиционная игра "РОССОНЬБОЛ". Участие в соревнованиях познакомит обучающихся с правилами игры в наиболее популярные спортивные и подвижные игры. Занимающиеся смогут овладеть техническими приемами игры в футбол, волейбол, баскетбол, ознакомиться с тактикой игры,	1 год	очная	русский

		проверить полученные умения и навыки в двухсторонней игре. Развитие двигательных способностей детей осуществляется преимущественно в игровой форме посредством подвижных игр.			
7.	«Атлет»	Первостепенной задачей ДОП «Атлет» является укрепление здоровья обучающихся, развитие их двигательных способностей, силы и выносливости во время учебно-тренировочных занятий. Предлагаемые к изучению темы носят теоретический и практический характер. На занятиях обучающиеся приобретают знания основ анатомии и физиологии человека, правила организации и проведения самостоятельных занятий. На практических занятиях дети выполняют упражнения для развития различных мышечных групп без отягощений, со свободными весами, на тренажерах, с эспандерами и прочими приспособлениями для силовых занятий. Итог: тестирование, сдача нормативов.	1 год	очная	русский
8.	«ОФП»	Цель ДОП состоит в укреплении здоровья обучающихся, развитии их двигательных способностей. Занятия способствуют формированию у детей потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями, приобщении детей и молодежи к здоровому образу жизни, воспитанию правильных ценностей и приоритетов. Образовательный процесс направлен на физическое развитие обучающихся, реализацию их интересов и способностей. В содержание занятий входят разнообразные упражнения, выполняемые индивидуально или в парах, без предмета и с применением различных предметов, приспособлений. Среди основных методов тренировки ДОП рекомендовано применение соревновательного и игрового методов, а также метода круговой тренировки. Занятия проходят групповой форме под руководством квалифицированного специалиста. Сдача нормативов, участие в соревнованиях.	1 год	очная	русский
9.	«Бадминтон»	Целью дополнительной общеразвивающей программы по бадминтону является развитие двигательных способностей обучающихся, укрепление их здоровья и приобщение к регулярным занятиям физкультурой и спортом. Программа рассчитана на детей 7-15 лет. В итоге освоения программы, обучающиеся приобретают умение владеть ракеткой, навыки подачи и отражения разного вида	1 год	очная	русский

		ударов, осваивают основные правила одиночной и парной игры в бадминтон, знакомятся с тактикой игры. Контрольный раздел программы включает контрольные упражнения, оценивающие техническую подготовку и тесты, позволяющие выявить прирост двигательной подготовленности занимающихся. Участие в соревнованиях.			
10.	«Лапта»	ДОП «Лапта» модифицирована для детского лагеря и ориентирована на детей в возрасте от 12 до 17 лет. Программа позволяет за период одной лагерной смены познакомить обучающихся с основами игры в русскую лапту, освоить основные технико-тактические приемы игры, сформировать команду лагеря, способствуя продвижению народных игр в молодежную среду.	1 год	очная	русский
11.	«Игротехники»	ДОП «Игротехники» знакомит детей и подростков с разнообразными настольными играми, играми-поединками, играми-тренажерами. Основной задачей программы является развитие интереса обучающихся к играм и желания использовать их в самостоятельной деятельности. Игра для детей – это развитие, и обучение, и знакомство с окружающим миром. В процессе игры дети учатся общаться, договариваться, соблюдать правила, а значит естественным образом формируются организованность и самоконтроль. Благодаря играм активно развиваются мышление, внимание, память, воображение, улучшается зрительно-моторная координация. Игры позволяют избавиться от психоэмоционального напряжения, повышают работоспособность и настроение.	1 год	очная	русский
12.	«ОФП и спортивные игры»	Программа актуальна на сегодняшний день, так как ее реализация восполняет недостаток двигательной активности, имеющийся у обучающихся в связи с высокой учебной нагрузкой, имеет оздоровительный эффект, образовательный- обучение различным видам спортивных игр, а также благотворно воздействует на все системы детского организма. ОФП - это не спорт, но без нее не обойтись ни в одном виде спорта. ОФП - это система занятий физическими упражнениями, направленная на развитие всех физических качеств - выносливости, силы, ловкости, гибкости, скорости в их гармоничном сочетании. ОФП – это здоровый образ жизни.	1 год	очная	русский

13.	«Шахматы»	Для детей, занимающихся шахматами в образовательных учреждениях, летний период, как правило, является тем временем, когда занятия шахматами минимизируются, что сказывается на спортивной форме юных дарований к началу нового учебного года. Для поддержания спортивной формы, совершенствования спортивных навыков, а также формирования дружеских связей между шахматистами различных городов, предоставляется возможность совместного пребывания в ГБУ ДО ДООЦ «Россошь» им. Ю.А. Шадрина». Предполагаемые виды деятельности: участие в турнире по классическим шахматам; участие в конкурсе решения шахматных композиций; участие в «парном» турнире; участие в турнирах по быстрым шахматам, блицу; учебно-тренировочное занятие «Игра с гроссмейстером»; разбор партий с тренером; участие в шахматном пятиборье.	1 год	очная	русский
14.	«Настольный теннис»	Программа «Настольный теннис» формирует устойчивый интерес и положительное эмоционально-ценностное отношение к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности в целом и к настольному теннису в частности. Занятия настольным теннисом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья, а также формируют личностные качества обучающегося: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности.	1 год	очная	русский
3. Техническая направленность					
15.	«Робототехника» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/12495-robototekhnika	Робототехника – это проектирование и конструирование всевозможных интеллектуальных механизмов – роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами. Программа «Робототехника для всех» направлена на развитие интереса к робототехнике и кибернетике, а также формирование элементарных инженерных компетенций в специально созданной образовательно-развивающей среде LEGO. В результате освоения программы, обучающиеся получают элементарные знания по конструированию, электродинамике,	1 год	очная	русский

		кибернетике и программированию, познакомятся с перспективой развития и практического приложения робототехники.			
16.	«3D-моделирование. Прототипирование» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/12497-3d-modelirovanie-i-prototipirovanie	3D-моделирование является очень перспективным и актуальным направлением технического творчества. Программа позволяет освоить умения и навыки, необходимые человеку XXI века. Особенностью данной программы является нацеленность на конечный результат, то есть обучающийся не просто создает 3D-модель, но и имеет возможность ее изготовить, учитывая при этом ограничения, наложенные технологией изготовления. Процесс создания модели привязан к разработке технологии ее изготовления, так как кабинет, где проходят занятия, оборудован лазерным гравером и 3D принтером.	1 год	очная	русский
17.	«Техническое моделирование и конструирование из дерева» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/12498-tehnicheskoe-modelirovanie-i-konstruirovanie-iz-dereva	Техническое моделирование определяют, как особый вид технического труда, результатом которого является модель технического объекта (машины, механизма, прибора, орудия труда) или технического сооружения (различных зданий, мостов и т.д.). Объектом моделирования может стать и техническая игрушка. П Данная программа расширяет технический кругозор детей, формирует конструкторские знания и умения, навыки проектирования, развивает техническое и технологическое мышление и интерес к технике. В процессе работы у детей имеется возможность узнать интересные сведения о технике, наблюдать физические явления, и различные свойства материалов. Занятия техническим моделированием позволяют формировать представления о новейших достижениях технического прогресса, позволяют овладевать технической терминологией, дают обобщенное представление об устройстве машин и механизмов.	1 год	очная	русский
4. Художественная направленность					
18.	«Россоньские выкрутасы» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/11656-rossonskie-tantsy	ДОП «Россоньские выкрутасы» (эстрадная и современная хореография) предоставляет широкие возможности обучения основам танцевального искусства, дает возможность ввести в мир хореографии, познакомить с некоторыми хореографическими жанрами, видами и стилями: «Модерн», «Народная стилизация», «элементы Hip-hop» и др. Итог обучения: индивидуальные и групповые выступления, участие в конкурсах и концертах.	1 год	очная	русский

19.	«Аэробика с элементами народного танца»	ДОП ориентирована на обучающихся разного уровня подготовки и предусматривает спортивные занятия с элементами народного танца. ДОП способствует приобщению обучающихся к здоровому образу жизни, укрепляет сердечно-сосудистую систему организма, развивает координацию. Современный танец популярен среди подростков и в совокупности с аэробикой создает у детей положительный настрой, пробуждает интерес к различным жанрам хореографии, способствует сплочению коллектива.	1 год	очная	русский
20.	«Россоньские нотки» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/11609-rossonskie-notki	Отличительной особенностью ДОП «Россоньские нотки» является синтез видов и форм музыкального обучения, создание интегрированной модели обучения: (сольное, ансамблевое и хоровое пение), акцент ставится на изучение детских и традиционных россоньских песен. Программа ориентирована на детей разного уровня подготовки и предусматривает развитие музыкально-певческого искусства. Программа способствует развитию творческого потенциала ребенка и воспитанию нравственных качеств личности, приобщению воспитанников к художественной самодеятельности. Занятия пением приносят ребёнку не только наслаждение красотой музыкальных звуков, но и дают возможность ближе познакомиться с разными вокальными жанрами, проявить свои способности. В процессе обучения каждый ребенок участвует в творческом процессе, выступает на концертах.	1 год	очная	русский
21.	«Берегиня» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/11601-bereginya	ДОП «Берегиня» включает в себя курс занятий в кружке и посещение историко-краеведческого музея ГБУ ДО ДООЦ «Россонь» им. Ю.А. Шадрина». В рамках программы обучающиеся знакомятся с историей обережной и бытовой куклы русского и финно-угорских народов (водь, ижоры, вепсы), узнают о ее роли в традициях, обрядах и обычаях. Посещение музея (выставка «Куклы-обереги») помогает более детально и глубоко изучить культуру коренных народов Северо-Запада России. Все занятия проводятся в форме мастер-классов, состоящих из теоретической и практической части. В практической части обучающиеся знакомятся с технологией изготовления кукол-оберегов с учетом традиций. На протяжении всего курса обучающиеся делают кукол для защиты дома и семьи.	1 год	очная	русский
22.	«Цветоделие»	Процесс рукоделия творческий, он приносит радость, дает возможность выразить себя, увидеть в привычном и повседневном	1 год	очная	русский

		красоту, гармонию. На занятиях обучающиеся знакомятся с необычной техникой изготовления цветов из ткани. Изучают способы обработки ткани. Закрепляют умение сочетать цвета при создании произведения. «Цветоделие» оказывает влияние на формирование художественного вкуса и открывается простор для последующего совершенствования творческих способностей обучающихся. В результате обучения, ребята получают знания и практические навыки по изготовлению искусственных цветов, которые как любое ремесло могут оказаться полезными в жизни.			
23.	«Студия «МИКС»	«Студия «МИКС» - это создание предметов рукотворного мира при помощи различных техник работы с тканью, бумагой, различными видами вторсырья, таких как: изготовление кофейных игрушек, термомозаика, айрис-фолдинг, папье-маше, пластилинография и других. Этот технический универсализм помогает обучающимся достичь высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала, а также способствует развитию фантазии и креативного мышления.	1 год	очная	русский
24.	«Ткачество» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/11653-tkachi	Ткачество – один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. В геометрических и растительных узорах, колорите, способов передачи орнамента, в построении композиции можно проследить традиционность художественных и технических приемов, присущих творчеству того или иного народа. Ручное ткачество сохраняет свое значение и в наши дни. Существует множество приемов ручного узорного ткачества. ДОП «Ткачество», являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основными приемами и техникой ткачества. Обучение по программе построено по принципу «от простого - к сложному»; от плетения простых и симметричных форм - к составлению более сложных сюжетных композиций.	1 год	очная	русский
25.	«Гончарное дело» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/11644-goncharnoe-delo	Гончарное дело относится к наиболее древним видам деятельности человека, в котором накоплен опыт многих тысячелетий. Многообразие методов формования и декорирования изделий из глины, многостадийность керамической технологии, делают изготовление изделий сложным, но интересным и увлекательным занятием. В наше время технологического прогресса особенно	1 год	очная	русский

		необходимо приобщать детей к традиционной культуре, заинтересовывать старинными праздниками, обычаями, обрядами, прикладными ремёслами. В любой цивилизованной стране мира государство заботится, оберегает традиции своего народа. Невозможно полноценное и здоровое развитие цивилизации без изучения, сохранения и использования опыта предков каждой конкретной местности. Частью такого культурного наследия и является гончарное мастерство. Занятия проводятся теоретические и практические, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Итог занятий- изготовление собственного предмета из глины 10-18 лет. Самостоятельная работа, выставочный просмотр.			
26.	«Выжигание» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/11673-vyzhiganie	В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей школьников. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными с точки зрения политехнического обучения, имели эстетическую привлекательность и давали представление о традиционных художественных видах обработки древесины. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Программа направлена на обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов. Выпиливание и выжигание древесины знакомит детей с новыми технологическими процессами, развивает творческие способности и художественный вкус, воспитывает настойчивость, аккуратность, знакомит с практическим применением материалов и инструментов, дает полезные навыки.	1 год	очная	русский
27.	«Весёлая акварелька»	Программа «Веселая акварелька» направлена на освоение языка художественной выразительности: живописи, графики, скульптуры, а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала и бумажной пластики. Разнообразие видов деятельности и большой выбор материалов для работы позволяют и помогают каждому обучающемуся раскрыть свои индивидуальные способности, получить новые впечатления и навыки изобразительной	1 год	очная	русский

		деятельности. Занятия часто проходят на свежем воздухе, на берегу реки Россонь, в окружении соснового леса. Это способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия, расширяет кругозор, развивает способности воспринимать и чувствовать прекрасное.			
28.	«Живопись шерстью»	В ходе освоения этой программы обучающиеся знакомятся с необычной техникой «живопись шерстью». Сначала они придумывают эскиз своего произведения, а потом выкладывают картинку теплой, мягкой, пушистой шерстью. Даже дети, которые не умеют рисовать могут выложить простую картинку, вставить ее в рамку и подарить своим близким. Картины, созданные руками детей – удивительные, уникальные, неповторимые, теплые и солнечные. Это самый лучший подарок, сделанный своими руками.	1 год	очная	русский
29.	«Батик»	Батик – роспись ткани. На данном кружке обучающиеся знакомятся с видами росписи ткани. Изучают способы переноса понравившегося изображения на ткань. Закрепляют умение сочетать цвета при создании произведения. В процессе освоения программы каждый ребенок создает свою уникальную расписную салфетку, которую может подарить маме или бабушке.	1 год	очная	русский
30.	«Мыловар»	Мыловарение – это современное и модное, увлекательное и полезное творчество. Одна из основных задач ДОП «Мыловар» - приобщение обучающихся к миру прикладного творчества. В ходе освоения программы дети узнают об истории изобретения мыла, традициях мыловарения, а также с помощью мыльной основы и пищевых красителей создают уникальное декоративное мыло. Каждый ребёнок имеет возможность сделать неповторимый подарок для своих близких.	1 год	очная	русский
31.	«Чудесный мир оригами и квиллинга»	Японские психологи утверждают, что при помощи бумажной фигурки очень легко можно добиться внутреннего комфорта и успокоения. ДОП «Чудесный мир оригами и квиллинга» является общекультурной модифицированной программой, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению детей основам искусства оригами и квиллинга. Данная программа направлена на развитие творческих способностей, умение видеть прекрасное и творить прекрасное своими руками. Занятия позволяют обучающимся не только освоить различные приемы	1 год	очная	русский

		работы с бумагой, но и узнать об истории древних искусств оригами и квиллинга, развивают пространственное воображение, мелкую моторику (а, следовательно, и речь). В процессе освоения программы создаются благоприятные условия для развития художественного вкуса и творческих способностей детей, активизируется их воображение и фантазия. Групповая форма работы способствует созданию игровых ситуаций, обогащает коммуникативный опыт детей.			
32.	«Сладкие подарки»	В последние годы стало очень популярным новое направление прикладного творчества – свит-дизайн или сладкая флористика, которое позволяет создавать неповторимые по красоте, форме и цветовому сочетанию композиции с использованием конфет и разнообразных шоколадных изделий. Сделанные из гофрированной бумаги цветы на основе конфет украсят любой праздник. Букет из таких «сладких цветов» сам по себе может стать оригинальным подарком, а если добавить в композицию живые цветы или сувенир, подарок станет еще приятнее.	1 год	очная	русский
33.	«Цветик-семицветик»	ДОП «Цветик-семицветик» – это вид художественной деятельности по созданию предметов быта (сувениров, мелкой утвари, украшений), соединяющих в себе эстетические и практические качества. Декоративно-прикладное творчество способствует художественному развитию детей, учит видеть красоту в реальной действительности, развивает фантазию и воображение, изобразительные и практические навыки, чувство композиционного равновесия и цветовой гармонии. Кроме того, декоративная работа развивает композиционное мышление, способствует овладению материалом, активному использованию цвета, фактурных средств.	1 год	очная	русский
34.	«Театр импровизаций»	Программа составлена с учетом возраста, степени подготовленности, индивидуальных особенностей детей и преследует две цели: воспитание личности с помощью главных принципов театра как коллективного искусства и раскрытие творческого потенциала ребенка. Программа включает мастер-классы: «Актерский тренинг», «Сценическая роль», «Импровизация». В ходе реализации программы в коллективе создаётся атмосфера радостного совместного творчества, возникает особый дружеский микроклимат, что положительно сказывается на	1 год	очная	русский

		эмоциональном состоянии детей, позволяет снизить тревожность, избавиться от застенчивости и коммуникативных страхов.			
35.	«Театр, где играют дети» https://xn--47-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/11642-teatr-gde-igrayut-deti	При разработке данной программы учитывался опыт аналогичных образовательных объединений и театральных студий. В программу включены элементы современных методик и тренингов, применяемых в различных странах. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у обучающихся. Театр - искусство коллективное, и творцом в театральном искусстве является не отдельно взятый человек, а коллектив, который, по сути, и есть автор спектакля. Процесс его коллективной подготовки, где у каждого обучающегося - своя творческая задача, дает обучающимся возможность заявить о себе и приобщиться к коллективному делу. Это направление художественного творчества вызывает у детей большой интерес.	1 год	очная	русский
36.	«Актерское мастерство»	Программа «Актерское мастерство» содержит в себе элементы этики, эстетики, риторики, пластики, музыки и литературы, включает занятия по сценическому движению, технике речи, вокалу. Теоретический и практический фундамент актера – объективные законы творчества, систематизированные в театральном учении К.С. Станиславского. Также обучающиеся знакомятся с основными законами режиссуры, что помогает раскрытию творческих возможностей каждого ребенка через разнообразную творческую деятельность (работа над ролью, режиссирование, поиск материалов к спектаклю, работа над декорациями, гримом, костюмами, афишами и т.д.). Занятия проходят в разновозрастных группах, что способствует развитию коммуникативных навыков детей, их взаимной ответственности и дружбы. Личностно-ориентированный подход с использованием здоровьесберегающих технологий создает условия для сохранения и укрепления физического и социального здоровья обучающихся.	1 год	очная	русский
5. Социально-гуманитарная направленность					

37.	«Школа вожатых «Горячие сердца»	ДОП «Школа вожатых «Горячие сердца» позволяет мотивировать подростков на приобретение опыта гражданско-правовых отношений, сформировать четкую и осознанную гражданскую позицию, повысить социальную компетенцию и расширить свой социальный опыт, развивает навыки поведения и установки на самостоятельное принятие решений в проблемных социальных ситуациях. Полученные знания и приобретенный опыт могут применять в образовательных учреждениях, общественных объединениях, деятельности органов ученического и студенческого самоуправления, муниципальных молодежных советов. Итог: участие в конференциях, фестивалях, практика в качестве помощника вожатых в отрядах детей младшего возраста.	1 год	очная	русский
38.	«Россонь TV представляет...»	Детское телевидение – это максимальная возможность раскрытия творческого потенциала обучающихся. Работа над созданием телевизионных программ и видеоблога «Новости Россони» позволяет проявить свои способности, реализовать творческий потенциал индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение для обучающихся. Итогом обучения является публичная защита индивидуальных и групповых проектов и творческих работ.	1 год	очная	русский