



12.07.2021

СКАЗКИ РОССОНЬСКОГО ЛЕСА

Иногда полезно и отдохнуть от технического прогресса. Лучший способ сделать это—выбраться на природу и погрузиться в удивительный сказочный мир, где за каждой сосной могут поджидать чудеса...



В сказочном мире лучше уметь всё



У ЛУКОМОРЬЯ

Лукоморье — это морской залив или бухта. Значит, совсем неподалёку есть такое лукоморье, и мы находимся как раз у него в кармашке. Где, как не здесь, жить сказкам? Но прежде чем отправляться в сказочное путешествие, нужно убедиться, что мы не перепутаем Змея Горыныча с каким-нибудь другим драконом...



В поисках Лох-Несского чудовища

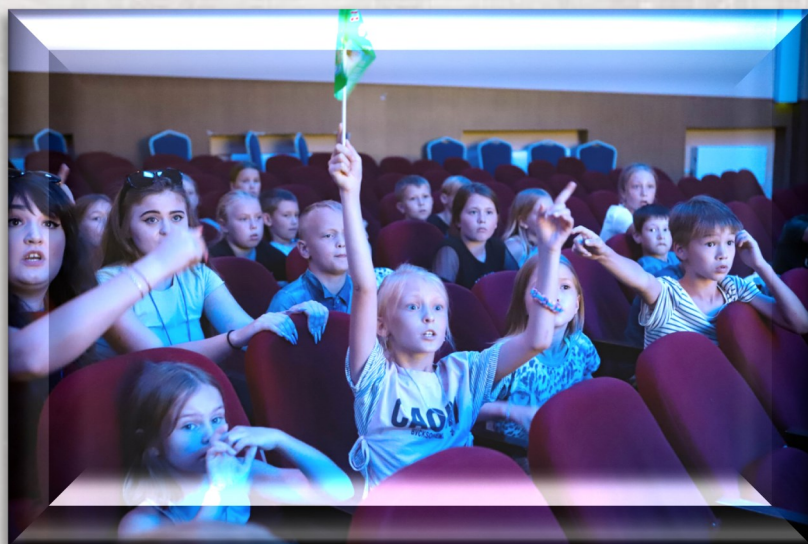


А знаете ли вы, что...

В каждой стране есть свой колобок. Немецкие мамы и бабушки рассказывали малышам сказку «Сбежавший пирог», а в Шотландии от хозяев укатывалась овсяная лепешечка. Ученые насчитывают почти 40 вариантов этой сказки. За право быть первоисточником спорят 3 персонажа — американский Пряничный человечек, английский Джонни-пончик (или Джонни-пряник) и русский Колобок.

ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...

...которые идут меж кресел актового зала, расположились хитрые вопросы о сказочных персонажах. Ваша задача— поймать их, ответив правильно, и тогда можно получить не только вкусные призы в путь-дорогу, но и свободно пройти в сказку.



Чтобы не спугнуть сказку, нужно поднимать флажок, если знаешь ответ



В актовом зале была игра со сладкими призами. Если вы угадаете героев сказок из вопросов, то вы получите конфету. Мы старались отвечать на все вопросы. Наш отряд победил, я получил много положительных эмоций. Нас наградили конфетами «Баба-Яга».

Глеб Дмитроченков, 10 отряд

ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...

Но что делать, если вы заплутали на неведомых дорожках, и вот-вот встретите Кота-баюна? Не стоит переживать, ведь с нами — 13 отряд. Они уже подошли к финалу проекта «Выживший» и теперь делятся своим опытом с россоньцами.



С товарищем верным — хоть в Кощеево царство



Финальный этап был очень сложный и волнительный. В начале дня каждому из финалистов дали по ребёнку из других отрядов, которых необходимо было обучить за сутки почти всему, что мы знаем. Мы учили ребят ориентироваться на местности, вязать узлы, делать обвязки, проходить переправу, устанавливать палатки, собирать рюкзаки. Вечером каждая пара сдавала нормативы: установку и разборку палатки, переправу. Я боюсь, что мы можем проиграть, но это ничего страшного. Главное — участие. Я получила много эмоций и удовольствия от проекта.

Виктория Зиновьева, 13 отряд (ЦПП)

ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...

Мне очень понравилось участвовать в проекте «Выживший». Вожатая нашего отряда сказала, что нужно кому-то поучаствовать в этом проекте, и я вызвался, потому что мне нравится туризм. Больше всего мне понравилось вязать узлы и делать обвязку. Я знаю такие узлы, как австралийский, восьмёрка и встречный.

У нас с Викой, которая была моим наставником, есть много общих интересов. Вечером мы сдавали нормативы по установке палатки и прохождению переправы. Самое главное – это слаженная командная работа. Этот проект познакомил меня ближе с Центром подготовки путешественников, и я хочу поехать в 13 отряд на следующий год.

Кирилл Нестеров, 4 отряд



СКАЗОЧНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ

Вот идёте вы по неведомым дорожкам, минуете дремучий лес без GPS-навигаторов, надеясь попасть в сказку... а в сказке — переполох. Что делать? Конечно, помочь навести порядок, и тогда в истории вновь будет уютно и чисто.



Можно таскать воду в решете, а можно мести метлой?



Кстати, однажды римский император Калигула объявил войну богу морей — Посейдону, после чего приказал своим солдатам беспорядочно бросать свои копья в воду.



На костровой мы играли в различные игры, и нам давали сладкие призы за победу. Там были такие игры, как разные эстафеты, «уборка луж», построение в форме фигуры, позирование на фотографию и многие другие. Я активно болел за свой отряд. Я считаю, что наш отряд хорошо сыграл.



Савва Кутлаев, 11 отряд

ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ

Как много сказочных героев умеют превращаться! Меняют облик и людоед из «Кота в сапогах», и Царевна-лягушка, и мифические оборотни. Однако перевоплощение доступно и нам, реальным людям! Если хотите попробовать — обязательно приходите на Конкурс актёрского мастерства, где вы испытаете себя в самых разных ситуациях и ролях. Заодно и посчитаете, сколько разных обликов вам по силам!



Конкурс актёрского мастерства был восхитительным, я получил много положительных эмоций. Самым запоминающимся для меня стал конкурс озвучка фильма. Когда мы пришли, нас разделили на две команды по номерам. Мне больше всего понравились выступления первой команды, но вторая тоже старалась. Я на Россони первый раз, поэтому раньше не участвовал в КАМе, но он мне очень понравился.

Андрей Марченко, 1 отряд

ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ



Сегодня в актовом зале я принимала участие в конкурсе актёрского мастерства. Я была на задании, где одни ребята озвучивают «фильм», а мы на сцене старались воспроизвести это. Впечатления незабываемые, конкурс полностью оправдал мои ожидания. По итогам победила дружба, нас всех наградили сладостями. Я бы с радостью поучаствовала в таком мероприятии ещё раз.

Ульяна Смирнова, 2 отряд



ИГРАЙ, БАЛАЛАЙКА

Теперь, когда пора возвращаться из сказочного мира в реальность, можно многое осмыслить и понять — например, что современные изобретения созданы по образцу вещей древних, и многие из них отражены в сказках. При этом даже те предметы, которые казались когда-то людям сказочными, теперь встречаются в повседневности. Взять хотя бы гусли-самогуды: сегодня музыка может играть сама по себе — только нажми на кнопку PLAY! Зато танцуют под неё с тем же задором, что и раньше...



День был очень крутым, но больше всего мне понравилась дискотека вечером. Все песни были очень хорошие, но лучшая была NILETTO «Любимка». Я танцевал в свободном стиле, очень хочу сходить на дискотеку ещё раз.

Сергей Сурайкин, 12 отряд

ПРОЕКТ «УЛЫБКА»

Быть смелыми, находчивыми и добрыми — вот чему учат сказочные персонажи. Есть ещё одна мудрость — начинать и заканчивать путь с улыбкой. Наш путь на сегодня завершён — так чего же мы ждём? :)



ИНЖЕНЕР ДНЕВНИКА СМЕНЫ И ФОТОГРАФ – ЕКАТЕРИНА ЗАХАРОВА
КОРРЕСПОНДЕНТ – АРТЕМИЙ НЕСМЕЯНОВ
ВЕЧЕРНИЙ ФОТОГРАФ – АРИНА ЩУКИНА