



05.01.2021

ЖИВАЯ СКУЛЬПТУРА

А вы знали, что каждый из нас может быть и скульптурой, и скульптором? Кто стал настоящим произведением искусства и при чём тут спорт, расскажу вам я — Патрик!



Со стороны художника, живая натура — лучший образец для того, чтобы творить. Сегодня я пролетел над лагерем именно как художник и заметил много грации и красоты в самих россоньцах! Вот взять, например, весёлые старты — сколько изящества в движениях бегущего человека, сколько настроения! А какое неповторимое выражения счастья на соревнованиях по катанию на ватрушках? Здесь россоньцы стали настоящими скульптурами для моего зоркого взгляда — оцените сами!



А как харизматичны виды спорта! 5, 6 и 7 отряды во всей своей красе можно увидеть на тренировках, чтобы запечатлеть их чёткие движения, которые, несомненно, восхищают своей силой! В то же время, зимние виды спорта похожи на живые картины зимних пейзажей, где самой интересной деталью является человек: например, как лыжники на фоне величавых сосен и белоснежной скатерти снегов.



Торжественно поздравляю

2 отряд
4 отряд
12 отряд

- именно они стали лучшими в катании на ватрушках.
Разве может какой художник передать это счастье? :)



Не менее торжественно поздравляем
Никиту Голикова из 13-го отряда
с Днём рождения и желаем
бесконечного вдохновения для
лучших дел и свершений!



А что, если поменять местами скульптора и скульптуру? Правильно, получится конкурс на лучшую снежную фигуру! Каждый проявил свои творческие способности, соединив в одну скульптуру от отряда. В каждом уголке лагеря можно было, как в музее, наблюдать потрясающие творения из снега. Я почувствовал себя туристом в Россоньском Лувре.

Побывайте в нашем снежном музее и вы, пока мы поздравляем 2 и 11 отряды с победой!



Мы лепили смешариков: Кар-Карыча, Совунью и Ёжика. Их было несложно создавать из больших глыб, так как из-за морозов снег не лепился.

Мария Арсенюк, 8 отряд



А мы слепили большого снеговика и поставили рядом сиденья. Потом покрасили краской ёлочки из снега и рядом добавили собачку оранжевого и чёрного цвета, как Филя. Всё было

случайно: захотели слепить одного снеговика—слепили, второго—слепили. Просто потому, что захотелось так.

Анастасия Гомозова, 11 отряд



О, ведь это же я! Теперь я и сам стал скульптурой



Мы делали гусеницу и раскрашивали её гуашью. Сначала мы катали комочки поменьше, потом побольше, потом соединили. Самый большой—голова. Подрисовали глаза, раскрасили, а на хвостике написали слово «Россонь»!

*Софья Моисеева, Анна Лебедева, Мария Николаева,
Софья Алексеева, Мария Ледяева, Стася Максимова,
Вика Боровик, 12 отряд*

Кстати...

Такими оказались японцы, который установили мировой рекорд Гиннеса по лепке снеговиков за один час. Жители Страны восходящего солнца вылепили их 2036 штук. Событие это произошло 28 февраля 2015 года. Участвовали в нем 1406 человек. Причем действо проходило в период съемок одного драматического фильма. Чтобы подсчитать всех снеговиков, ушло целых 4 часа. Важно и то, что во время лепки люди не использовали никаких инструментов, кроме своих рук.



ТОП-5

Как здорово, что меня вдохновляют россоньцы! Каждый день я вижу их замысловатые движения и весёлые улыбки, чтобы создать ТОП-5 лучших фотографий дня. Итак, наслаждайтесь высоко-о-о-ким искусством от совы:



5 место

Великий экстрасенс, прославленный своим уникальным методом гадания на мяче, был замечен на Россони... наверное, решил отдохнуть.



4 место

На любой серьёзной фотографии всегда есть такой радостный человек, не правда ли?



3 место

Доподлинно неизвестно, что заставило Деда Мороза надеть футболку с логотипом Тик-Тока, но, кажется, он не хочет, чтобы его раскрыли...



2 место

В любом деле главное — внутренняя гармония, поэтому даже во время катания на ватрушках Элина не прекращает медитации.



1 место

Да, в этом насыщенном искусством дне есть чему восхищаться так же искренне!

Друзья совы

Художники любого искусства старались запечатлеть в своих творениях дружбу. Кажется, и у меня это получается — я могу познакомить вас с Алисой Мылиной и Анастасией Никуленковой из 11-го отряда, которые с радостью рассказали мне о своей дружбе, в коей, помимо прочих радостей, есть сотворчество. Они и есть живые скульптуры, воплощающие и художника, и творение. Ну посмотрите сами: разве они не прекрасны?



Алиса: Мы познакомились на Россони.

Настя: Это было четыре года назад на первой летней смене.

Алиса: Нас объединила охота на фотографа! Мы преследуем россоньского фотографа вместе, но, конечно, не только это нас связывает...

Настя: Мы звоним друг другу по видеозвонкам, вместе рисуем, а если не знаем, что нарисовать — просто раскрашиваем вместе.

Алиса: Дружба — это когда два человека поддерживают друг друга.

Настя: И когда ты нашёл человека, который тебя понимает, у него похожие с тобой вкусы, и тебе приятно проводить с ним время.

Помните, россоньцы: вы — наше вдохновение, а
Россонь — ваше! Творите и не бойтесь быть
запечатлёнными, ведь каждый из вас — отдельный
шедевр (по скромному мнению совы)! Пускай это будет
новой россоньской традицией, что скажете?



*Над Дневником смены и фотографиями работал союз художников, состоящий из
Патрика, Екатерины Захаровой и Арины Щукиной*